

ÚVODNÍK

Něco na titulní stránce být musí, a proto jako tomu bylo i v předchozím čísle, to budou náledující řádky.

Jsem ráda, že se nám s velkým úsilím a spěchem podařilo vydat i toto již druhé číslo!

Když byla jednička a dvojka, tak trojka půjde sama od sebe a bude nabýtá prázdninovými událostmi a vším, co k prázdninám patří. Pro každého budou úplně jiné, a přeci to budou dva měsíce, které budou žít i další miliardy lidí na celém světě.

Pro prváky - to budou jejich první na střední škole

Pro druháky - poslední prázdniny před „výučákem“

Pro třetáky - první prázdniny nastupujících maturantů (a žáků na této škole nejstarších) a pro maturanty? - Budou prostě jiné a jedinečné.

Toto číslo, které držíte ve svých rukou, je věnováno všem, kteří svou nejtežší zkoušku mají za sebou, a těm, co se odhodlají ve třetáku pokračovat až k té vysněné maturitě!

Pátáci už mají (nebo nemají?!?) ten papír, který pro ně znamená plno bezesných nocí, litry potu a mozek pracující na plné obrátky.

Takže, jednou jste odejít museli a teď je to tady! Hodně štěstí ve vašem studiu na vysoké škole, ve frontě na pracovním úřadu, na opravné zářijové zkoušce, u které některí z vás maturity dosáhnou, i při nástupu na vojnu... zkrátka všude tam, kde bude zapotřebí.

Doufám, že vzpomínky, které budou patřit k těm, na kterých vám záleží, budou právě z prostředí SOUp i ze života mimo něj v období studia.

- éro -



občasník
květen 1999 - červen 2000
Cena 1,- Kč
2

KAM KRÁČÍŠ NAŠE UČILIŠTĚ?

Naše škola pomalu ale jistě postupuje k vlastnímu sebeznízení. Mnozí si toho jistě všimli, mnozí se také rozhodli něco s tím udělat. Není nám osud školy lhostejný, a proto se snažíme najít správné odpovědi na znepokojivé otázky a hledáme jejich řešení ke spokojenosti obou stran.

1. Tolik diskutované kouření v areálu SOUP a pití alkoholu.

Zakazovat a hrozit žákům tresty je zcela nesmyslné, když nemají proti sobě žádný VZOR. Záměstnanci si vykračují po učilišti s cigaretou za uchem a lahvičkou v tašce. Mistři si pokuřují a popijí přímo v pracovní době, zvláště odpoledne. Nebojí se ani opustit svá pracoviště i na dvě hodiny. Mezitím se však může přihodit tolík závažných nehod. Je až zarážející, že si to lidé vůbec neuvedomují, nemají zájem o práci a nejhorší je, že jim to prochází.

2. Další problém se týká spíše „intráku“.

U některých ubytovaných žáků je budoucí studium vážně ohroženo. Téměř poloviční zdražení internátu je neúnosné pro rodiče. Navíc platit více peněz za stále stejné podmínky a služby je také nepochopitelné. Šance najít si přívýdělek nebo privat je nulová, zvláště u mladších žáků. Úlevy pro sociálně slabší rodiny jsou sice docela zmírněním, ale kdo bude rozlišovat „bohaté“ či „chuďé“? Jak to může někdo 100% poznat?

3. Rozdělení pokojů po třech a čtyřech lůžkách. Nejvíce nás trápí budoucí



pobyt, který jistě nebude tak spokojený a přívětivý, jako roky před tím. Nesmyslný počet tří lidí na jednom pokoji nás zcela vyvedl z míry. Je jasné, že vždy bude jeden člověk odstrkován a tím pádem vzniká problém s hádkami. Stačilo by tak málo - aby hygienici či sociální pracovníci více mysleli na lidi a ne na tabulky a paragrafy.

4. Uvitali bychom zavedení žákovské rady.

Ta by byla ve funkci prostředníka, který by spojoval žaky s učiteli, mistry, vychovateli a jinými pracovníky z růz-

ných úseků. Rádi bychom více cítili zájem o naše problémy s panem ředitelem, který nám také nevěnuje přílišnou pozornost. Problemy jsou přeci od toho, aby se řešily. Člověk nemůže jen tak zavřít oči.

Vy dospěláci se už konečně nad sebou zamyslete a pochopte, že my jsme jen vaším odrazem. Pokud nám nepůjdete vy příkladem, pokud bude rozpor mezi vaším slovem a činem, nikdy to na našem ústavu lépe vypadat nebude!!!

- Vaši žáci -

ŠKOLA - pomóóóóóóó

Jan Ámos Komenský vymyslel krásné heslo: Schola ludus (škola hrou).

Kdyby učitel národů vstal z mrtvých a pohlédl na naše současné školství, asi by zaplakal. Tupé biflování, které bohužel stále převládá, naprostě odpovídá jeho ideálu. Učitelé by měli využít obrovskou energii žáka, aby se velmi rychle dokázal něco naučit.

Snad každé malé dítě školou povinné, než šlo poprvé do školy, přemýšlelo nad tím, co ho v ní čeká. Určitě je pro malé dítko velkým skokem poslušné sezení ve školních lavicích oproti hravému přístupu ve školce. Je proto otázkou, která určitě povede k zamýšlení, zda je přirozené, jak je tomu ve zdejších zeměpisných šírkách, tak trochu násilnějším způsobem držet nad dětmi autorativní ruku. Přístupem, jenž se spíše podobá kamarádství, by se dalo napomoci rozvojem schopnosti, které tento systém opomíjí.

Mám na mysli schopnost vlastního myšlení a kreativnějším postojům k ře-

šení nejrůznějších problémů. Ano, nemyslím si totiž o nynějším způsobu „výchovy“ dětí ve škole, že napomáhá k nejprirozenějšímu rozvoji osobnosti dítěte. Neříkám tím, že po dobu, po kterou je zavedena povinná školní výuka, jsou do života školou doprovázeni mladí lidé, kteří mají omezený pohled na budoucí život.

Proto by nebylo od věci zamyslet se nad možností zavedení nové koncepce, jež by odpovídala dnešní době za pomocí moderních výukových programů.

- Vikina -



KANTÝNA

Všichni, kdo sdílíte tuto budovu a čtete tento časák, pozastavte se na chvíli nad těmito rádky. Dostali jsme takový prostý nápad, vlastně nebyl až tak náš, ale to není tak důležité. Hlavní je, že jsme se rozhoupali k tomu, abychom vás zapojili do naší malé anketky.

Chtěli byste na naší škole menší kantýnu?

Prosím, napište nám své názory! (Poděkování paní učitelce Kostlánové, už bude vědět, oč jde, jinak kdyby nebylo jí, nikdy bychom se k tomuto příspěvku a také bezva nápadu nerozhoupali. Ještě jednou díky.)

- třída 2.O -

STARÝ MLÝN

Do tohoto starého opuštěného mlýna jsme si chodili hrát už jako děti a každé nás v tichu rozbořených stěn přepádával strach, jakoby takové zvláštní děsivé napětí umocňovalo smutek a ponurost tohoto města. Až jednou, bylo to už k večeru, kdy nás nedaleko odtud zastihla stašlivá bouře. Před deštěm a vichřicí jsme se schovali do bývalé stáje, nebo ještě lépe do toho, co z ní ještě zbylo. Blesky křížovaly oblohu a v jednu chvíli osvítily i zadní část našeho úkrytu. Strnuli jsme. Tam opřený o kamenný kvádr seděl člověk a po čase, když jsme překonalí rozpaky, nám začal vyprávět příběh, který se stal téměř před třemi stovkami let.

Byla to právě v takové bouři, kdy na okované dveře starého mlýna zaklepal mladý muž, jeho tvář byla zarostlá plnovousem a jeho oči, jeho oči ty se smály, když žádal nerudného mlynáře o nocleh. Ten se nejdříve dlouho rozpakoval, ale cizinec vytáhl z objemného váčku páru zlatáku, a tak ho mlynář zval hned dovnitř. Řekl své ženě, že mladík má u sebe takové bohatví, o kterém si mohou nechat zdát. A tak jenom noc byla svědkem jejich kruhosti a léta nepoužívaný záhon ukryl obět jejich činu.

Ráno vyšlo slunce jako každý den, a tak první sedlák, který přijel z vesnice s obilím musel dlouho křičet a bouchat na dveře, než se objevil brunátný obličej mlynáře. Než se stačil nadechnout k nadávce, sedlák na něj sputstí: „Tak co jste tomu ří-



Nijak? Nijak!

Rumínská beatová skupina! Ptáte se, čím nás zaujala? Čtětě dál.

Skupina vyšla na svět v roce 1995 ve složení Honza, Pavel, Marek a David. Název „Nijak“ vznikl v „Rokáci“ těsně před koncertem. „Chtěli po nás jméno, jenže to jsme pořád ještě neměli. Takže nás ohlášili jako skupinu Nijak“. Nejdříve toto pojmenování považovali kluci za katastrofu. Nakonec si však zvykli a nyní jim připadá tento název i zajímavý.

Mají za sebou už první album, které se natáčelo ve studiu v Teplicích. Pavel tvrdí, že to snad byly zatím nejkrásnější dny, které jako skupina zažili. Samo-zřejmě, že se občas pohádají, ale vždy se dá problém nějakou cestou vyřešit.

A odkud je můžeme znát? Treba z České televize, kde při kampani „Po-mozte dětem“ předávali vybrané peníze za město Rumburk a samozřejmě také hráli. Mimo jiné se umístili na prvním místě v hitparádě na Primě.

V současné době připravují písničky na další desku, kterou by chtěli stihnout vydat ještě dříve, než odjede jejich americký kamarád zpátky domů.

Texty skládá převážně Honza Dvořák (kytara, zpěv). Snaží se ale i jeho bratr

Pavel, který je ve skupině nejmladší. Pavel má poskytl krátký rozhovor a prozradil také pár věcí o sobě. Původně hrál na trubku, ale přitahovala ho především kytara. „Basovka“ se pro něj v současné době stala prioritou. Jeho nejzajímavější vzpomínky jsou na tuto školu, kde studoval v oboru kuchař. Je přesvědčen, že se učitel vůbec nezménili. Také pozdravuje celé vedení školy a hlavně své oblíbené kuchařky. Ve volném čase si rád zahráje tenis nebo jezdí na kole. Mezi Pavlovovy oblíbence patří skupiny Queen, R.E.M. nebo z českých Mňága a Ždorp.

Clenové skupiny jsou ale ovlivněni především Beatles. Kluky z Nijak vedli rodiče k muzice již odmala. Hlavně k té, kterou sami poslouchali. Jde převážně o skupiny 60. let. Oni sami říkají, že hrají Little-beat.

Kluci se snaží zkoušet co nejvíce, aby jednou mohli dosáhnout svého vrcholu a vyrovnat se ostatním českým populárním a profesionálním skupinám. A pozor - hrají zásadně naživo, jelikož považují playback skoro za podvod.

Zdravíme tedy všechny kluky z kapely a přejeme hodně úspěchů. Víme totiž, že při dnešní konkurenci není lehké se na hudebním poli prosadit.

- L.G. & Vikina -

kali?“ „A čemu jako?“ zeptal se opatrně mylnář. „No přeci syn se vám vrátil po letech domů a nechtěl ani přespat u nás ve vesnici.“

Mlynář prý zešílel, jeho žena se utopila nedaleko místa, kde leží její syn a vypravěc? Vypravěc zmizel stejně tajemně, tak jako se oběvil.

KVASŇA

SPORTEM KU ZDRAVÍ



Na hřišti a hlavně na tribuně bylo veselo! Tento sport (fotbal) je mi zcela cizí!

Hráči se tady „okopávali, pokopávali, nakopávali a občas i o sebe zakopávali“ navzájem. Pan učitel Macek zcela zklašmán svým handicapem na hřišti stál v rozkroku zhruba 40 cm. Občas „odpajdal“ 2-3 kroky doprava poté 3-4 kroky doleva. Za celý zápas nachodil úctyhodnou vzdálenost! Nad hlavou mával rukama a pískal na píšťalku - nevím, co to znamená, ale diváci se netvářili nadšeně.

Všichni se po hřišti honili z jedné strany na druhou, občas padla branka. Spiše se jen pochodovalo sem a tam, tam a sem. Aktivní byli nanejvýš čtyři hráči, kteří se pokoušeli střelit se do té kulaté věci. Bylo vidět, že věkový rozdíl na trávníku všichni hodili za hlavu a pobíhali za merunou, jak malí Jardové! Ke štěsti prý člověku stačí málo, ale to, co jsem viděla na stadionu - udýchané, spocené, ale přesto šťastné tváře, tomu bych nikdy nevěřila, kdybych to neviděla (i když rozmazané!).

Hrálo se s dresy i bez nich (ale žádné nahé tělo - škoda, či štěstí - snad příště!) Přátelské i nepřátele slovní potyčky mezi hráči i fanoušky a především neidentifikovatelné zvuky, ozývající se přes zelený trávník, provázely celý zápas.

Kdo hrál za koho jsem se dozvěděla až po konci zápasu, jelikož značná vzdálenost mezi mnou a hráči byla vzhledem k mé „slepotě“ úctyhodná, jsem neviděla kdo je kdo!

Všimla jsem si pouze jednoho malého hbitého špunta, který údajně hrál za tmavě modré dresy a asi jediný uměl hrát kopanou!

No, nikdo nejsme dokonalý a chybami se člověk učí!

Stejně obdivuji všechny, kteří si tak hezký den dobrovolně „opepřili“ honidbou za mičem ve snaze střelit se do jedné z klecí!

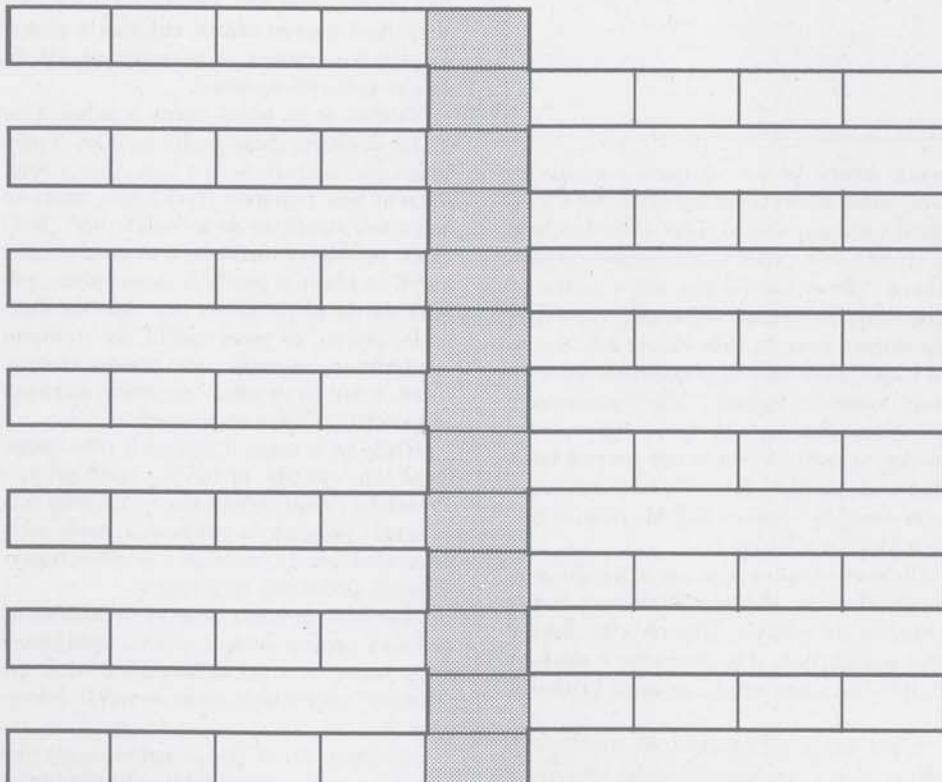
P.S.: Dovíděla jsem se, že zápas skončil remízou 3:3

-éro -

A	B	Y	R	L	E	V	O	D	N	Í	K
M	K	R	O	C	A	N	N	Ě	E	P	O
O	K	J	K	N	T	A	R	V	E	Ř	P
L	N	A	K	O	L	K	R	D	N	Í	E
E	R	E	L	O	L	Č	V	E	Y	Č	Č
T	T	E	P	I	J	I	T	M	M	K	E
A	I	A	C	E	N	S	H	Š	O	A	K
Š	T	Í	Ž	I	R	A	F	A	R	E	K
A	Ě	U	T	P	L	L	V	I	Č	E	K
R	R	R	Z	K	É	S	Í	U	A	Z	Í
A	A	A	O	T	E	V	O	K	T	R	Š
M	Í	V	N	A	M	S	O	K	A	E	O
L	N	A	K	Č	I	D	A	L	Ř	V	R
A	L	I	V	R	E	J	Y	P	R	A	H
E	E	S	K	A	D	R	A	P	O	E	L

tejenka

„Dědečku, věš proč má pes ocas?“ „Nevím.“ „Aby se nepřevrátil, když



1. Jez
2. Tropická rostlina (juka)
3. Indiánská trofej
4. Vřelý cit
5. Nevidomá
6. Jméno herečky Hadrbolcové
7. Ďábel

8. Mravověda
 9. Rozprašovač
 10. Pučálkovic žirafa
 11. Sklouznutí
 12. Varianta jména Iveta
 13. Sací ústrojí motýla
- Pomůcka: Yucca

alkovna, almara, amoleta, anketa, averze, eskadra, flétna, harpíje, hrošík, ježura, kolina, kamera, klokan, koliha, kopeček, kosman, krocan, ladička, lasička, leopard, livrej, lopata, lvíček, Martini, medvěd, morčata, opasek, oslice, perlík, prsten, převrat, příčka, rančer, souček, titéra, trakce, velryba, vodník

Jedna malá poznámečka:
Chtěli jste křížovku, ale nejsou lidí tak Vám musí osmisměrka stačit. S úsměvem

- éro -

HOROSKOP

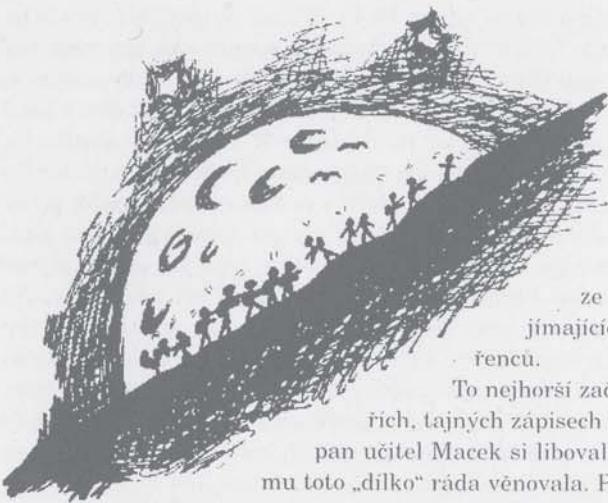
Bliží se prázdniny a s nimi i pochoda, která k nim patří, a proto si je užijte do sytosti a nestarejte se o nějaký horoskop, ve kterém se můžete dočist i něco, co by vám vaši náladu mohlo pokazit! Vše je napsáno ve hvězdách a zveřejnění vašich horoskopů ho nijak neovlivní! Jednou to tak je a my se do toho nebudeme a nechceme plést! K čemu by bylo, kdybyste věděli, že se 25.7. nemáte koupat, nebo se utopíte a vy se nešli koupat a vaši ošudovou lásku byste v těch nádherných nových přiléhavých plavkách nepotkali a neměli s ní ta tří rozkošná malá stvoření, co se honí venku po vašem záhonku... Uznejte sami, že žít se dá i bez horoskopů a možná ještě líp! Věřte si čemu chcete, ale víru samotnou neztrácejte, poněvadž je víc než důležitá!

- éro -

P.S.: Nyní je poslední možnost vám poprát krásné prázdniny a příjemné setkání s těmi, co vám scházeli! A nezapomeňte nás v září informovat o tom, o čem se informovat vůbec dá! - Vite, že ta červená krabička u sborovny naproti schodům neslouží jen jako odpadkový koš?! Díky patří všem, co jim časopis BEZEVŠEHO něco říká, a těm, co se na jeho vzniku aktivně podíleli - děkuji.

- éro -

Turist'ák



Když jsem v minulém čísle popsala „LYŽÁK“, domýšela jsem si sice následky, ale zdaleka jsem netušila, co všechno to vlastně způsobí. Po škole se rozlehlo pátrání po tom „bonzujícím“ pisálcovi a rozjel se kolotoč otázek a odpovědi. První reakce byly od spolužaček, že prý všechno moc okecam a že se nemůžu dobrat konce. Dále si stěžoval pan Svoboda, že jsem ze všech udělala absolutní alkoholiky. Na Tondovi spočinula hrstka zvědavců zajímajících se o Ančinu postavu a na mně zase hrstka nechvalně jmenovaných rozbouřenců.

To nejhorší začalo, ale až na turistáku. V průběhu osmi poznámek denně o pisálcích, novinářích, tajných zápisech a citacích jsem přešla celkem v klidu, ty zbylé ostatní mi lezly i ušima. Zvláště pan učitel Macek si liboval v tomto rejpaní, a tak mě vyhecoval k tomu, abych popsala 9xA₄. A tak bych mu toto „dilko“ ráda věnovala. Pane učiteli: TAK TADY TO MÁTE!!!!!!

A CO TURISTÁK ?

Když jsem přijížděla před „Polygrafku“, měla jsem zvláštní pocit, jelikož počet zde postávajících lidí nebyl přímo úměrný casu zbyvajícemu do odjezdu, a tak moje první otázka zněla: „Kde jsou všichni?“ Zatímco se snažíme přemluvit Ančino kolo, aby se konečně odhodlalo pustit auta, hlouček turistických nadšenců se zvětšuje. Nakonec ale nastupujeme do autobusu a je tam každý, kdo tam má být. Výjev „jedeme“ nás utvrzuje v tom, že už není šance se vrátit a uniknout moc vysokým horám a moc stržlivým učitelům.

Další sebeničitele pobíráme ve Svoru, pan řidič se nejspíš na hory moc netěšil, protože když jsme se rozjízděli, zastavilo nás jedno jediné slovo - KUFR! Tak ještě konečně úpravy a opět to deprimující: „Jedeme!“ Poněkud rozveselené zbytky sbíráme ještě v Liberci. Zanedlouho opět stavíme, protože Lucinka vyhrožovala, že jinak budeme vytírat. To, co se dělo na radší nebudeme rozepisovat (vid Petro!). Po zbytek cesty léčíme některé jedince z naivity (povětšinou ty, kteří ještě nezažili lyžák), co se týče zařízení pokojů. Autobus se šplhá stále více do kopce, a tak ten lék na naivitu najednou potřebujeme všichni, neboť doufáme, že nějaký větší kopeček nás už nečeká. Po vysypání z autobusu je nám jasno. Na kopci v dálce slabě rozeznáváme nám již z letáku známý nápis PROTĚŽ. Se sebezapřením se plazíme vstří odpočinku a filozofujeme, jak je možné, že se učitelům podaří vždy vybrat chatu, která je nejvíce a nejdále. Postupně se svalujeme na plácku před chatou a je nám všechno jedno. Teda jen do té doby, než dojde na rozlosování pokojů. Jsme totiž dvě dvojice a jeden dvojpokoj. A tak po přátelském utkání v kámen - nůžky - papír se rozholo. Zabydlujeme se ještě stále s ucházející náladou, a pak se po chvilce bloudění scházíme v jídelně. Tam nám tuhnou úsměvy (tedy především kuřákům), neboť mnoho pozitivních věcí nám řečeno nebylo. Už jen to, že jsme tu jako Polygrafka a ne jako zednické učiliště ze Zahrad nás vyděsilo. Poněkud skleslejší se vracíme na pokoje a těšíme se na večeři, protože zásoby z domova schováváme na horší časy. Mezitím se debatuje na chodbě, a tak nám čas, po který jsme čekali na dlabanec, rychle utekl. Hned si někteří z nás vyzkoušeli číšnickou praxi, protože odnášíme jídlo od okénka splusedicím u stolu. Doma je doma, a tak po večeři nakupujeme pohledy. Když vedle mě stojící pan Macek zrovna objednává tři piva a na poznámkou: „Už to zase začíná“, odpoví: „Neříkej, dokud nevidíš“, s poznámkou: „Vono až uvidím, tak už bude pozdě!“ odcházíme pryč. Večerka nám byla stanovena na desátou hodinu, což pro internátní vězně není nic neobvyklého, a proto se seznamujeme s tamní sprchou. Sice se můžeme zamknout (to Anča s radostí uvítala), ale přívod teplé a studené a vody vůbec, se nápadně podobá tomu na internátu SZŠ. Potom, eo vás ještě před vteřinkou normální voda opaří, hned vás schládí naprostě ledová, nehledě na to, že vám pak nepoteče žádná. Po večerce se z dvou pokojů ozývá huhlání, šuškání, špitání nebo chcete-li prostě kecání, ale ne o takové hlasitosti, aby našeho tělocvikáře chytíl pracovní záхват.

V úterý ráno nás budí již předem určená služba. Na snídani testujeme pomazánku a netušíme, že po týdnu už nebudeme znát nic jiného. Také se dozvídáme, že jdeme ne Sněžku, a to jak pěšáci, tak i cyklisti. A tak začíná velké vypravování. Ti, co už na vlastní kůži zjistili, co umí horské sluníčko, na sebe patlaji tuny opalovacího krému, cyklisti shání větší láhev na vodu, aby je cestou nelákal louže a všichni lisujeme bundy a kalhoty, protože do Yettiho máme doufám ještě daleko. Těsně před odchodem ještě nabíráme snad nejvíce potřebný žvanec a jako ti správní, umělí, čistí a neunavení turisté s batužky na zádech (to jsou znaky, kterými se lišíme od trampů) se vydáváme vstří Sněžce. Autobus nás vyvezl do toho táhlého kopce, a tak natěšení na rovinu jsme vystupovali z autobusu. Tam začaly první pokusy o rozpočítávání, ale chaos nás přebral. A tak vyrážíme dál. „To nás chtějí hned na začátku zabít?“ S vyvrácenou hlavou se koukáme na vrchol kopce, na který se máme údajně vyšplhat. Argument, že tohle je předposlední velký kopec nám asi měl dodat energii. Nahoře se mezi námi objevují rudokožci a porvé slyšíme slovo PANORAMA. V tento den zatím celkem nic zvláštního. Po „údajně“ dvou kilometrech se zastavujeme u menší skalky na kus žvance. I když sedíme pod ukazatelem, zajímáme se, jak je to ještě daleko, protože informace, že na Sněžku je to ještě 3,5 hodiny nás poněkud vyuádí z „miry“. Ten polský učitel nám byl prostě na ... I když si to kráčíme v krátkých tričkách a krafasech, pod nohami nám krupe sníh. Je znát, že i ten ale odolává, protože následuje cesta, která se nápadně podobá potoku. Hopsáme z kamene na kámen, už nám chybělo jen kvákat, nebo dělat brekeke a odhopsáváme k údolí v tom pravém slova smyslu. Pohled do té jámy nás dostatečně drží při zemi. Některým hladovcům už asi došel žvanec, a tak je zajímá, co bude k večeři; prý „sýrová pizza“. To nás taky mohlo napadnout, že bude smažák. A jak tak naše žaludky debatovaly, ani jsme si nevšimli, že už nás straší Sněžka. V tu chvíli jsem nasadila vyděšené oči, protože jsem věděla, co nás čeká. Na té kamenité cestě jsem si před několika lety třikrát poupravila úsměv. No ..., cestě připadalo mi to, jak když z toho kopce sjížděl nákladák a sypal za sebou šutry. Bohužel moje obavy byly oprávněné. Skoro i „jedeme“ po štěrech vstří vrcholu 1602 m nad mořem a cestou potkáváme jen samé Poláky. Ta hatmatilka je všude kolem nás. Ještě, že ta nejpočetnější skupina byla plná hluchoněmých. Nahoře už na nás čekají (m)učitelé a vyžadují plácnutí se slovem dobyt. Zkuste mít smysl pro humor, když vám hoří obličej, takže vypadáte jako trapas sám, máte pocit že prší, protože toho potu je prostě moc a vysušené hlasivky vám dovolují říct jenom „pit“ nebo „vodu!“ (nebo taky „Polo“) a všude kolem vás neslyšíte kloudné slovo. Ti Poláci jsou úplně všude. A tak jako jediní čeští vlastenci pobýváme na české, poněkud opuštěné straně Sněžky před stojící lanovkou. Pomoci pohraničního patníku využíváme možnosti být jednou nohou v Polsku a jednou v Čechách, skákat z Čech do Polska ... No prostě jak malé děti. Když už jsme měli pocit, že barva našich obličejů se vrátila do normálu, tzn. místo vřici rudé na spálenou červeň, když už jsme skoro nerozeznávali českou a polskou řeč, nastaly další pokusy o rozpočítání. Chvíliku trvalo sehnat všechny, ale nakonec Sněžku opustíme.

Bohužel tou samou cestou, kterou jsme přišli, ale až teď chápeme, proč jsou tam po stranách ty řetězy. To jen, aby člověk, když padá, měl alespoň pocit, že se má čeho chytit. Snažíme se sejít, ale naše chůze se podobá spíše nějakému hodné modernímu tanci. Ještě na rovince tancujeme lambadu, podotýkám, že neúmyslně, ale čekáme na zbytky, tak si naše rozklepané nožičky trošku odpočinou. Cestou po hranicích ještě někteří využívají možnosti po hraniční a pak se od hranice odchylujeme. Nastupují široké dřevěné lávky, což mi připadal nudné, tak jsem se rozhodla přejít po krajní spojující kládě. Zde se projevili všichni моji nepřátelé, protože právě na nich bylo nejvíce vidět, jak rádi by mě shodili. Kupodivu jejich zlomyslnost nezvítězila nad rozumem a já došla až k Luční boudě. Některí zapadli dovnitř a jiní zůstali venku. Ti, kteří zůstali, s výčtkami jedli zbytky svačiny, protože tam seděli loudivi psi oči. Šedivák se nad tím smetákem (nebo spíš somrákem) slitoval a daroval mu veselou krávu. Nechtěně i se staniolem, a tak se ho marně snažil přemluvit, aby ho vyplivnul, aby mu ho dal, aby alespoň otevřel hubu, ale všechno marně. To psisko se ho snažilo zbavit samo, a tak Šedivák asi po půl hodině zjistil, že z něj veterinář zřejmě nebude. Do akce jsem se tedy pustila já. Stačila malá výhružka a staniol byl můj. (Ne, že bych o něj tak moc stála.) Pak nás čekala rozlehlejší pláň sněhu. Podkluzuje nám to, ale držíme se, protože nechat tu po sobě otisk obličeje ve sněhu opravdu není nutné. Zbavíme se jednoho šílenství a nastupuje druhé. Místo sněhu přeskakujeme stereotypně vzdálené potůčky. Jeden z nich byl ale zákeřnější, protože potkáváme po jedné noze skákajícího a naštvaného Falka s botou v ruce. Docházíme až na okraj kopce a tentokrát se snažíme neukálet se po trošku větších kamenech dolů. Slovo PANORAMATA nám brnká na nervy. Naše kolena se už téměř nedají používat, ale silou vůle se ještě potácíme kolem tříhvězdičkového hotelu Horál, procházíme s fantaziemi. Určitě tam mají normální sprchy. Když už ho máme za zády, do cesty se nám staví pro změnu Horalka. Tu sušenku bychom ale přeci raději, než ubytovnu pro zaměstnance Horalu. Ve Špindlerově Mlýně jsme dostali rozchod. Ten někdo nahore nám ho asi nepřál, protože se spustil „slejvák“, a tak většina z nás obsadila místní cukrárnou. Další stanice je u supermarketu, kde nakupujeme zásoby. Pusobíme jako skupinka křečků. Zdlouhavou cestou docházíme funicí, skučící, sténající a také místy nadávající na chatu. Tí nejsilnější jedinci se poznali okamžitě - byli vysprchovaní. Strhl se totiž boj o sprchy, nevím, jak mezi kluky, ale u holek bylo nemožné dostat alespoň kapku vody. Jako banda Somálců se hrneme na večeři. Na ten ohromný smažák některí nestačili, a tak se shromažďuje na horší časy. Jelikož se tehdy hrálo MS v ledním hokeji, ti, co nedrželi tupej výraz na bednu, nebo nedrbali na chodbě, hráli karty. U toho zmizeli i poslední zbatky smažáků.

Večeřka je sice posunutá do půl jedenácté, ale některí se ještě po ní snaží kamsi doplnit, ale smůla. Na chodbě sedí učitelská stráž...

Další den ráno je poměrně pracné nás vzbudit. Už jen vylez z postele nám působí značné potíže. Sotva se doplácáme na snídani, následuje obvyklé „patláni“ krémem a přípravy na cestu. Opět dostáváme svačinu a vyrážíme, my už tentokrát na kolech. Hrbolatou cestou se snažíme dostat k silnici. Modlim se, aby přežilo alespoň kolo, když už já ne!

Brnění rukou mě neopuстило ještě hodně dlouho, stejně jako koktání. Anči kolo protestovalo a ulehčilo si od blatníku, který měl teď už pokoj. Přes Špindlerův Mlýn se dostáváme k podlouhlému kopci. Tam na mě číhal zákeřný alergen, to se projevilo i na mém dýchání, a tak jsem si to frčela zpátky. Cestou do kopce k chatě se mě chytil ratlík typu Dášeňka. Skoro u chaty jsem potkala jakési cizí turisty, popovídala jsem si s nimi, přenechala jim psa a pokračovala v cestě. Teď jsem poznala rozsah a moc ne-spravedlnosti. Po celou cestu do kopce se kolem rozléhalo běéé. „Hráblo“ mi z toho, a když jsem kolem té uřvané ovce procházela, udělala jsem taky běéé. V tom vylezla pravděpodobně majitelka a s otázkou: „Máš nějaký problém?“ To mě docela slušně setřela!

Doplazila jsem se na chatu a uživala si nulového pohybu, což se týkalo převážně mého tělíska. Po chvíli se spouště „cedák“.

a všichni jsou někde venku. He he. Krátce po tom, co přestalo pršet, se vraci „kolisti“. Jejich nohy se nenápadně podobají tomu nej-kvalitnějšímu blátičku s příměsi lesních „blivajzů“. Z vyprávění se dozvídám, jak Falko kruté bouri, jak Anča mohla mít diru v hlavě a jak měl pan učitel Macek strach o svoje k... Za malou chvíliku dorazili i pěšáci. Nejeden z nich vypadal jako Jožin z bažin. To byl ten slejváček, říkala jsem si. Hladově a nedočkavě jsme prahlí po večeři a probírali dnešní den. To už nás ale čekala gulášová pizza a plány na zítřejší den. Čeká nás lanovka, což v nás probouzí pocit naděje, že ten zítřejší den by přeci jen mohl být oddychový. Jen Lucka z lanovky není nadšená. Jak to dopadlo, se možná dočtete dále. U karet probíráme tu ječící ovci a rýsuji se v nás chůtky na skopové. Večeřka je opět v půl jedenácté. Hned v 11.30 hod číhají na chodbě učitelé. Anča nutně potrebovala umýt okurkovou masku, bohužel průhlednou. Kolem učitelů jen tak proběhla a na dotaz: „Kam jdeš?“ Zamumlala: „Se zevrkávám“, ten zbytek jsem samozřejmě vyžrala já, coby Ančina spolubydlící. (M)Učitelé se na mě s vážným výrazem obrátili s otázkou: „Co to říkala? Že je pocvrkaná? Je to možný?“ Totální výbuch smichu mě naprostě odzbrojil. Jenže vážné tváře (m)učitelů se nezměnily a požadovali, abych jim to přeložila. Jenže já té holce sama nerozuměla, ale to mi bylo jasné - určitě se nepocvrkává...

(M)Učitele chytí záchrat práce a nás zase záchrat kecání. Nejdřív nás přišel třikrát upozornit zástupce ředitely a nakonec si pro nás přišel i nás tělocvikář. A verdikt byl vynesén. Čtyřicet kliků a dvacet dřepů. Smich nás nepřešel. To povídání ale taky ne, ale použili jsme tu sice obtížnější, ale účinější metodu - šeptání.

Dneska má být pohodový den. K snídani kupodivu není pomazánka, ale vánočka. Dnešní vypravování není tak intenzivní, protože dneska máme přijet na oběd. Zatímco pěšáci už vyráží, my ještě opravujeme kola. Šedivák vyměňuje duši a my tak máme čas se psychicky připravit opět na tu vyklepanou cestu. Když jsou naše kolečka v pořádku, vyrážíme vstříc lanovce. Tam na nás nechávávě civí banda Němců, že to jako chceme nahoru i s kolama. My z toho byli teda taky trochu nakřivo, ale když sedíme každý na své sedačce a kolo visí vedle nás na háčku, tak už jen doufáme, že nespadne. Zato Lucka prý snášela lanovku s brekem, ale přežila! Opět stojíme na pevné půdě, všechna naše kola taky a vyrážíme do dalšího kopce. Tam nás čekají uzounké lávky, po kterých my blázni jedeme a hladina adrenelinu nám výrazně stoupá, zvláště, když někomu akutně hrozí, že polibí matičku zemí. Kupodivu se to nikomu nepovedlo, a tak se všichni plahočíme po dlouhé, táhlé silnici. Ještě, že jsme byli varováni před autobusem. Vojta pak měl poněkud konkrétní problém s užší silnicí.

Nahoře si dáváme solárko, zatímco se Šedivák v louži opět přesvědčí o ucházející duši. A hned nadvakrát. Po nepostradatelném servisu se vyšplháme ještě o kousek výš. Stojí tam jakási mohyla a u ní se zvěčňujeme, aby bylo případně snažší určit úsek tratě, kde jsme zahynuli. Další zničující cesty nás zavádějí k roztomilému kiosku. Z nedostatku místa ve stínu si já s Ančou přesedáváme ke staršimu pánovi se psem typu Dášeňky máma. To psisko bylo neuvěřitelně hravé. Když ten pán odcházel, pes dostal vylízat klemek od piva. A tak jsem teprve od tohoto dne zjistila, že psi milují pivo. Pak se loučíme i my a vyrážíme do dalšího, až od pohledu vyhrožujícího kopce. Zákeřné alergeny mě vypátraly, a tak se snad po celých Krkonoších ozývalo každých deset vteřin mohutné hepčířík... Silně jsem doufala, že neexistuje onen pověstný Krakonoš, protože to bych asi měla problémy s narušováním horškého klidu. Páni (m)učitelé se opět slitovali a nechali mojí pěkavou bytosť ještě spolu s porouchaným Štukem v půle kopce. Za nějakou dobu se přihnali zpátky a drandideme na oběd. Pěši už na nás marně čekají. (Ne, že by si nás chtěli dát k obědu, ale jejich přízivnická práva byla odložena na náš návrat.) Tak se jim naskytuje pohled na spolehlivý způsob opravy kola. Uprostřed cesty Anča prostě „fláklá“ s kolem, kopla do něj a jelo se dál - podotýkám, že teď už bez závad a problémů. Po obědě pár šilenců (převážně pěšáků) vyráží křečkovat do Špindlerova Mlýna. My ostatní u karet probíráme podrobnější plán útoku na tu ječící ovci. Slovo PANORAMA

TA nás děší. Před večeří se počítáme a probíráme např. způsob, jakým se někteří poprali s kopcem. (Taxislužba si vydělala). Před večerkou jsou u nás opět na programu karty a časové plánování útoku na ječící ovci.

Po večeřce (m)učitel opět hlídkaří na chodbě. Zkoušíme jejich nervy, a tak kecám a kecám a kecám. ... a jsme vyvedeny na chodbu. Pod pohružkou šichty dvouset dřepů se vracíme do postýlek a slitujeme se, že už je konečně necháme spát.

Pátek ráno - poslední protrpěný den. K snídani je opět ta naše pomazánka, jen je zbarvena do oranžova. U snidaně škemrají odpadliči o milost, aby nemuseli podstupovat poslední muka. Ti opravdu vyřízení to ukecali, hnal je totiž pud sebezáchovy. My „kolisti“ se chystáme k Bílému Labi, kde nám to včera očíhli pěšáci.

Před výjezdem se snažíme vrátit kola do pojizdného stavu, protože po včerejšku měla na mále. Hned jak sjedeme do Špindlerova Mlýna, nás čeká jen a jen kopec. Hlavně pro mě nekončící dobu se těším, až si sfrčím to, co jsem vylezla, ale naivita u mě zase stoupila. Právě, když ten mnou nenáviděný kopec začal klesat, objevily se nesjizdné šutry. Moje naštívání se změnilo v šílenství, a tak jsem po kratším napodobování cyklotrialu zaplula do lesa. Po tom, co jsem kolo převážně snesla dolů, čekali na mě ostatní. Musím podotknout, že nejdříve k nim dorazilo kolo, pak teprve já, neboť jsem to těžké kolo prostě poslala napřed. Teda s tím rozdílem, že já na konci tak tvrdě nedopadla. Pak už se ale přesunuje me k něčemu mezi potokem a řekou. Každý si našel nějaký snadno dostupný placák. Na nás s Ančou zbyl poněkud vyšší a různatní šutr. Už jsem nechtěla riskovat, že bych při chůzi čvachtala, a tak jsem se snažila boty dohodit na břeh. Ta první se zakutáela do krví, ta druhá dopadla naštěstí na klidnou hladinu a plula si tam na podrážce. Trnula jsem, aby ji náhodou nesebral nějaký proud, ale došla jsem k ní včas. Ovšem stálo mě to daň. Voda byla tak ledová, že už po pěti vteřinách mi zmrzly nohy a proud byl tak silný, že jsem se málem nedobrovolně výkoupala.

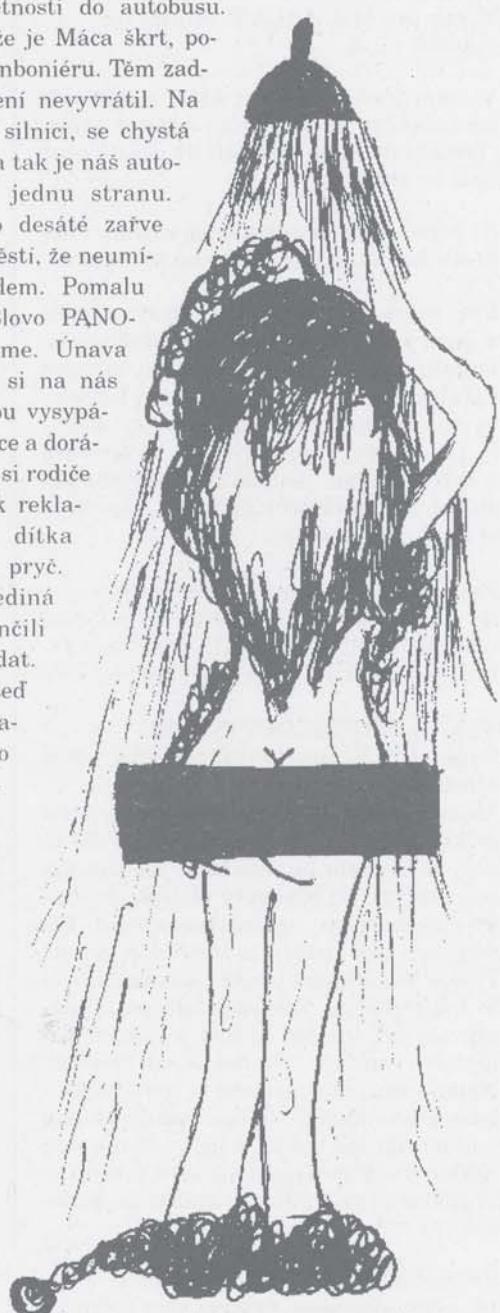
Kuba pro změnu v proudu lovil své brýle a Anča se zase podířilo zahučet až nad kolena v botách. Usadila se na kameni a začala napravovat vzniklé škody. Kluci se rozhodli využít fyzikálních zákonů, a tak byla Anča díky páru štrům trásknutým do vody poněkud nesuchá. Pak se přemisťujeme na prosluněnější místo a větší placáky. To, jak tam všichni leželi bez hnuti, mě tak trochu nudilo, a tak jsem navedla zrovna kolem procházejícího Vojtu. A tak Anča dostala další studenou spršku. Jenže nuda za chvíliku začala znova, a tak se šíkovně hozený kameň postaral o malou spršku pro Mácu. Během chvíliky se rozpolatala mokrá válka, což přerušilo naši siestu. Při opouštění potoka si Anča poněkud zdeformovala malíček u nohy, a tak se její modrobílá bota stydlivě začervenalá. Ostatní už jsou bůhvídko, ale já s Ančou a (m)učitelé necháváme kola před závorou a vystupujeme do druhého pásmu KRNAPu. Tam si ti dva před vodopádem zahráli na fotomodelky a pak po štěrech vynášíme kola do dalšího kopce. Kolemjdoucí Němci se stali Máci osudnými a skončil s bolavým kotníkem. Na schůdnější cestě se nachystáme na focení, jenže bohužel právě došel film, tak jdeme dál a já lituju, že mi už taky došel film, protože přede mnou se objevuje nádherný obrázek. Máca sedí na cestě a nohu má v louži. Paradoxní na tom je, že jsme před několika okamžiky leželi u řeky. Na silnici se dělíme na dvě skupiny. Ta početnější sjíždí dolů do Špindlerova Mlýna a ti ostatní si jedou dát ještě nějaký kopec. Rítim se dolů po silnici a modlím se, třebaže to neumím. Na zadní brzdou moc spolehl není, a tak zatačky beru těsně u kraje. Ještě páru milimetru a po páru kotrmelcích bych nadobro navštívila anděličky. To nepočítám, kolika hmyzům jsem se dostala do letu. Ve Špindlerově Mlýně jsme dostali rozchod a já s Ančou povolení jet do chaty. Cestou jsme doutratily poslední finance v supermarketu. A byly jsme svědky toho, jak Šedivák znovu pichnul. Po cestě k chatě ještě krmíme kozy Lízu a pak už se šťastně setkáváme s odpadlíky. Ještě jsme si stačily dát sprchu a už byli zpátky všichni ostatní. Slovo PANORAMATA nás ubíjí. Opět hodně hladoví se těšíme na večeři, ovšem hladových krků bylo moc, a tak není na přidání. Ted nás chytí ten

opravdový hlad, a tak jsme se seskupili. Nejdřív jsme byli čtyři, později se naše složení měnilo. Dostali jsme páru sušenek a pak ze zoufalství jedli ovesné vločky s mlékem a cukrem. To jsme také „vysomrovali“. Následovalo předběžné balení a přípravy na táborák. Jak to u něj vypadalo nevím, ale co je jisté, že po celé chatě byl jaksepatří šrumec. Těsně před večerkou, která byla mimořádně stanovena na půlnoc, házíme rozhovor s učiteli. Tentokrát trochu podrobějí rozvádime rozhovor o tomto článku. Taky jsme měli slibeno, že když budou ve 24.00 všichni v postelích, Máca zítra ukliďi záchody. Bohužel tomu tak nebylo, a tak ještě slyším, jak se některí potí nad kliky.

Poslední den. Je sobota ráno a my musíme brzo vstávat. Poslední snidaně nás nezklamala - opět ta naše pomazánka. Po ní dobalujeme poslední saky páky a snažíme se sehnat vysavač. Někde po pokojích sice putují dva, ale vždycky nám zmizí před nosem. Když už jsme vystopovali alespoň jedem z nich, všechn bordel jsme mu museli vnutit, protože sám od sebe nehodlal sít. Když si každej odkroutil svoje, nastupujeme my, aby kursovní provinilci a nutíme vysavačům ještě další binec z chodby. Potom, co jsme vysbíraly společné prostory, drandíme i s baglama dolů. Na tenhle kopec byly brzdy krátké a tak cestou preventivně řvu. Když se přede mnou objeví skupinka pěšáků, můj řev nebude nikdo vážně. Až když jsem byla hodně blízko, tak mi ještě Lucka přeběhl přes cestu. Už vím, jak se cítí řidiči aut, když jim něco vletí pod kola.

Pod kopcem se všichni scházíme a ládujeme naše majetnosti do autobusu. Abychom neřekli, že je Máca šprt, poslal po autobuse bonboniéru. Tém zádne, ale toto tvrzení nevyvrátil. Na řece, která lemuje silnici, se chystá kajákářský závod, a tak je náš autobus nakloněn na jednu stranu. Když Máca už po desáté zařve „Štěpánka!“, má štěsti, že neumíme vraždit pohledem. Pomalu opouštíme hory. Slovo PANORAMATA nevinnáme. Únavu nás přemáhá, tak si na nás pustili rádio. Cestou vysypáváme první šťastlivce a dorážíme ke škole. Tam si rodiče vyzvedávají svoje k reklamaci hodná dítka a rychle mizíme pryč. A opět zbývá jediná otázka. Kde skončili učitelé? Můžete hádat. A jestli vám ještě teď není jasno, tak to začíná na Z a je to hned naproti škole.

PS: Nejsou zde převážně popsány zážitky pěšáků, za což se omlouvám, ale já jsem jen jedna. Koho tedy zajímá jejich utrpení, může se obrátit na některého z nich, nebo si to vyzkoušet na vlastní kůži. Příležitostí ještě bude!



A pak, že se o tom turistáku nedá nic napsat, PF!

INZERCE

Naše drbíky jsou už asi dálno zdrbnuté a vzkazy nebudou aktuální. Všichni, co něco hledali, už snad mají, ale tahle stránka byla naše první, a proto zde nesmí chybět!
Doufám, že to pochopíte.

PRODÁM

Škoda Favorit 1,3 l

r.v.88/89 úprava podvozku Kopčan, 2x věbry, 2x rebara, 105kW (135 konf), laděný výfuk, schmýty písny, ostrá vačka, je to prostě palice!

HLÁVKA LUKÁŠ

Náměstí Míru, Šluknov 407 77

tel.: 0413/386 402

Škoda Favorit 136 I

r.v. 89, můrně bouraný předek, znečištěný interiér (krev) motor O.K., cena: 25 000 Kč
volat po 22.00 hodině

KALVAS JIRÍ (G 5), tel.: 0413/373 583

Škoda Favorit 136 I

1,3i, r.v. 88/89, 45 kW,
vnitřek Felicie, emuse a STK do 5/01, motor O.K.,

cena: 29 000 Kč
KOPČAN DAVID
Lužická 662, Šluknov 407 77
tel.: 0413/386 039

Škoda 125,5-ti rychlostní, můrně bouraná, střešní okno, 4x mlhová světla, sondy proti dešti, centrální zamykání, poklice (Favorit), barva šedá 100% stav, vnitřek zachovalý, cena: 35 000 Kč
Zn.: Spěchá, rodinné důvody.
KALVAS JIRÍ, tel.: 0413/ 373 583

Opel Ascona 1,6i, 55kW, max. rychlosť 185km/h,
velice spolehlivý vůz, cena: 50 000 Kč
KOPČAN DAVID

Lužická 662, Šluknov 407 77, tel.: 0413/386 039

Kolečkové brusle, černozelené, na tkaničky, vel.42,
ve velmi dobrém stavu (2x použití) přidám helmu,
a chrániče, cena: 1000 Kč tel.: 0603 762 992
Nejlépe po škole. 1.A Aša K.

Pronajmu trafíkový stánek,
místo Varnsdorf. Plně vybaven, nezávislé topení
+ stará prodejna, měšiční poplatek cca 5 678 Kč.
Zn.: Už ně tam nebaví muzikout.
KALVAS JIRÍ, tel.: 0413/373 583

Prodám kolo značky Favorit...nečitelné...dobrý stav, cena: 1000 Kč
BLAŽEK PAVEL, Karlova 35, Šluknov 407 77

Kdo hraje hru DOOM TROOPER ať se ozve Aše z G1.A, anebo nám dá vědět přes schránku, umístěnou u sborovny.

HLEDÁM

Ztratila se opěčka z G1. Kdo ji najde dostane tučnou odměnu!!! Zn.: Moc jí níluji.

HLÁVKA LUKÁŠ, Náměstí Míru, Šluknov 407 77
tel.: 0413/386 402

16-ti letá blondýna hledá vysokého obchodníka ze Šluknova. Ráda lyžuje a chodí na procházky do lesa. Prosím ozvi se brzy!!!

Ozvi se na tel.: 0413/370 807

Až zavoláš, řekni: „Jsi to ty Schauni.“

Doučovatelku na tyto předměty: matematika, český jazyk, hospodářský zeměpis. Znalosti i v jiných oborech uvítám a dobře odměním za tuto pomoc!
Zn.: Blíží se maturita (3 kule na vysvědčení)

Nejlépe Helga z G1.

Pohlednou dívku ve věku

14-18 let. Zdravotně nezávadnou, (ne)kuřáčku, nejlépe blondýnu. Pro pěkné večery ve dvou (později

ve třech - dítě není zábranou)

Zn.: Dva koldry (poznávací formule: LUKO O5)
tel.: 0413/386 402

Děkuji za otisknutí.

A. K. hledá:

čarodějnici, kouzelnici nebo babu kořenátku, která by jí uvalila nápoj lásky, který by ji umožnil prožít věrnou lásku s Klakym. Předem děkuji Jana Koukolová.

Hledá se pohledný mladík, který je o něco vyšší, než Kríčrs. Má typicky krásnou tiskařskou vůni, po-mněnkové oči, smyslné rtíky, nosík k zulfbání a ne-odolatelná ouška, která září při září vycházejícího slunce. Dělší nás od sebe pouhá jedna zed a jedny dveře mezi G1.A a G1.B. Ještě, že oba sedíme u okna a já při každém pohledu z něj myslím jen na tebe. Iniciály K.K. a Z.L. nemohou znamenat nic jiného, než Krásně Krásnou Zajímavou Lásku.
Zn.: Doufám, že se už konečně naše pohledy střetnou NAVZDY...

autor XXX

VZKAZY

Pro Helgu z G1 od Lukyho (neboj já nezapomínám a co ty ?)

Pro Pavla a Jirku z G5 (pamatujete tenkrát na záchodě v bazénu, bylo to fajn) VAZBA!

Od Helgy pro Lukyho:
"Nevim vo co de!!!"

Vzkaz pro Blondáčka:

"Hezky šimráš na zádech a dobře hraješ karty. Já jenom doufám, že teď budu vyhrávat častěji já."

VIKINA

Kříčrs nezlob se na mě!!!

autor XXX

Pro pana učitele Macka:

"Nevolal vám v sobotu v noci někdo?"

anonym

Miluju tě Vižli-pižli.

Andílek

Pro našeho OBLÍBENCE pana Ivo Šabatu:
„Děkujeme za vaši vřelou pomoc při tvorbě tohoto časopisu a věříme, že náš výtvar do sytosti unosíte alespoň na chodbách SOUP!!!“

Vaše věrné reprodukční grafičky z 1.A.

Pozdrav pro Michalu Novotnou od Jany Koukolové

Pozdrav pro Veroniku Otavovou od Katky Novotné.

Pozdrav pro Jiřího Malypetra
od Schauni:"

„Tešíš se na další lyžák!“

Pavla Jindrová pozdravuje Kellyka - Kbelíka.

a

Jana Koukolová pozdravuje

Pudlíka - Knedlíka.

Vzkaz pro Tomáše. Radička je jinde!

anonymka (tvá konkurence)

Chtěly bychom poděkovat panu Otčenáškovi, že na nás byl hodný a měl prima přednášky, co nás čeká a nemine v životě! Moc ho milujeme a vždy nám zůstane v mysli! Je nám drahý, protože taková starší osubka se musí ve světě hledat loupou a také je je-

dinečný muž! Doufám, že se někdy všichni společně sejdeme a osolíme hip hopovou muziku.

Přejeme Vám hodně štěstí, ať Vás nikdy neopustí! Jste velmi výjimečný, jako ufonek na poli. Nikdy na Vás nezapomeneme, protože jste nám byl nejlepším mistrem. Všichni Vám posíláme pusinku, která je z upřímné lásky.

PS1: Pozdravujte ženu

PS2: Jste náš nejlepší dědeček pod sluncem!

Vaše lásky plavovlásky: Helča, Danielka, Veronika, Alenka, Prvnacka, Zúza

DRBÍKY

Holky, kdo chcete Lukáše Hlávku z O5, tak volejte číslo: 0413/386 402

Heslo: PLAYBOY

anonym

Zbyněk Luňák si náučí připsat další čárku do seznámení holek, které se do něho právě zamílovaly a to nepočítáme onu Ivanu z vlaku.

anonym

Víte, že na škole působí dokonalý fantom lásky pod přezdívkou (bohužel byla napsána nečitelně)

anonym

Školský úřad oznamuje, kdo popláčí Šárku, ať udělá čárku!

kluk (kluci) z O5

Zbyněk Luňák má brýle. (Nevidí na dálku)

Petr Kraus se bojí opačného pohlaví. (Brtníky)

Jana Judová má opět nový objev. Na jak dlouho...?

Kalvas nevrací dluhy. POZOR NA NĚJ! (Dluží 60 Kč za půjčení guny.)

Honza Urban pořádá každou sobotu mejdan. (pití zdarma!) tel. u Aši K. z G1.A

Od jeptišek s červenýma očima: „My si tě najdem Ašo!“

TIPY

POŘÁDÁNÍ PÁRTY

1. věk nerozhoduje

2. dobrá muzika

3. jídlo a pití vždy zajištěno

4. nocleh také zajištěn

5. odvoz z vašeho bydliště

Případné informace na tel.: 0413/333 410 nebo na tel.: 0413/0386 039

Zn.: NON STOP

Tímto bych chtěla pozdravovat toho, kdo mi zkrášlil nepatrnu část stěny vedle mé skříňky 17C třídu písmeny a jednou malívkou. Jestli tento výtvar byl vytvořen pro mé potěšení na těle i duchu splnil svůj účel a mockrát za to děkuji. Na tvůj vzkaz jsem zareagovala, bohužel zůstal bez odpovědi. Připadně informace na tel.: 0413/333 410 nebo na tel.: 0413/0386 039

ÉRO

Pavlovo motto: jezte burizóny budete zdraví jako Bláža.

Jana Koukolová pozdravuje Katušku - letušku z 1.A

Katuška - letuška pozdravuje Kelly z 1.A

Zádáme vás abyste nám nedávali inzeráty, které jsou nečitelné. Pokud se nám nějaký takový dostane do rukou, tak okamžitě letí do odpadkového koše!!!